



Marcin Puławski
Works at Morningside School of Music
Attended University of Warsaw
Lives in Edinburgh
10 followers | 36,012 views

Cadogan Hall

Autor: [Marcin Puławski](#)

W pięknej sali Cadogan Hall, gdzie zazwyczaj grana jest muzyka klasyczna, odbyły się dwa koncerty budzące zainteresowanie nie tylko ze strony krytyków, ale przede wszystkim wśród tamtejszej Polonii. Jako pierwszy na **scenie** pojawił się **Sirkis/Bialas International Quartet** (Sylwia Białas - wokal, Asaf Sirkis - perkusja, Frank Harrison - fortepian, Patrick Bettison - gitara basowa). Polska wokalistka doskonale zdaje sobie sprawę, że dla śpiewu przedmiotem musi być wyrażenie uczucia. Sylwia zdecydowanie częściej robiła to w sposób liryczny niż dramatyczny. Większość kompozycji stanowiły urzekające ballady, w których głos najczęściej wykorzystywany był jako instrument melodyczny. Pochodzący z Izraela Asaf Sirkis to w tej chwili jeden z najbardziej kreatywnych drummerów na światowym jazzowym podwórku. Jego powściągliwy, ale zgodny z charakterem lirycznego talentu Sylwii Białas akompaniament doskonale wpisał się w całość muzycznej akcji